BITACORÁ AMBIENTES ENRIQUECIDOS Y EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS PRE-JARDIN A FEBRERO 2026

Durante el mes de Febrero, los niños y las niñas se encontraron en un proceso de acogida, el cual se desarrolló de manera positiva y significativa. A lo largo de este periodo se evidenció que la gran mayoría se mostraron alegres, tranquilos y participativos en las diferentes experiencias pedagógicas propuestas por su docente dentro del aula, permitiendo una adaptación progresiva a los espacios, rutinas y dinámicas del aula

Se observó que los niños y las niñas demuestran ser independientes y autónomos al momento de realizar acciones cotidianas, especialmente en las rutinas de higiene personal, las cuales llevan a cabo con seguridad y responsabilidad. Asimismo, se desplazan con facilidad por los diferentes espacios del jardín, reconociéndolos y apropiándose de ellos de manera natural.

En cuanto al aspecto socioemocional, se ha evidenciado la construcción de vínculos afectivos sólidos entre compañeros y compañeras. La gran mayoría entabla conversaciones fluidas y claras tanto con sus docentes como con sus pares, logrando expresar de manera espontánea sus emociones, ideas y sentimientos. De igual forma, manifiestan con claridad cuando algo les agrada o les resulta desagradable, fortaleciendo su comunicación y autorregulación emocional.

Los niños y las niñas disfrutan ampliamente de las experiencias que implican el desarrollo de la motricidad gruesa, participando con entusiasmo en las diferentes experiencias con personas internas y externas del jardín como lo es en circuitos, obstáculos y actividades de poli motor, las cuales favorecen su coordinación, equilibrio y control corporal. También se destaca el interés por la exploración del entorno, donde manipulan objetos cotidianos y no cotidianos, recorriendo y descubriendo diferentes espacios del jardín, lo que fortalece su curiosidad y aprendizaje significativo.

Finalmente, se observa que la gran mayoría de los niños y las niñas presentan un notable avance en la motricidad fina, demostrando gran habilidad al realizar diversas creaciones y obras artísticas, utilizando diferentes materiales y técnicas, como lo es el coloreado, la pintura, plastilina, el rasgado de papel, arena, entre otros, lo que potencia su creatividad, concentración y expresión personal.

- Los niños y las niñas en estas experiencias disfrutaron manipular esta arena de colores, ya que les permitió sentir una textura cálida en un ambiente tranquiló y ameno dentro del aula.





- Smith se divirtió creando montaña de arena de colores y le pareció muy divertido cada vez que se desarmaba, seguía intentando, reflejo en el calma, paciencia y tranquilidad.

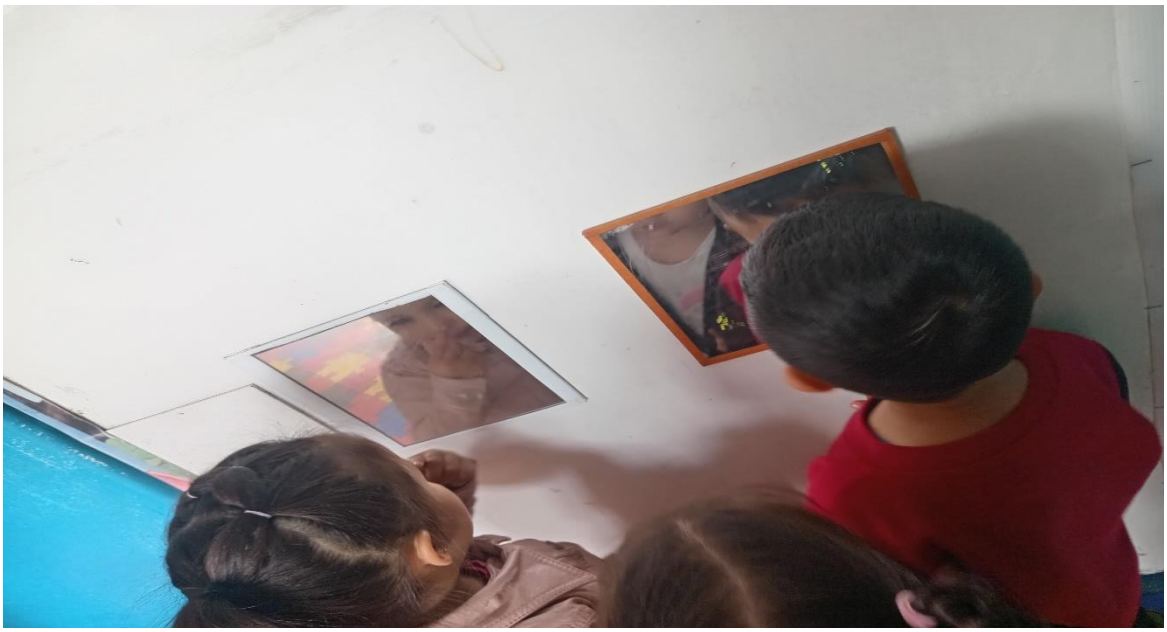




- Los niños y las niñas disfrutan de las experiencias realizadas dentro del aula, en las cuales se desarrollan ejercicios polimotores, circuitos y obstáculos. Estas actividades favorecen el movimiento, la exploración corporal y contribuyen de manera significativa al fortalecimiento de la motricidad gruesa, permitiéndoles mejorar su coordinación, equilibrio y control corporal a través del juego y la participación activa.



- Dentro del aula se implementan experiencias con diferentes espejos, las cuales permiten que los niños y las niñas se conocen y reconocen, observando su imagen, gestos y expresiones. Especialmente Dana quien disfruta mirarse al espejo todas las mañanas. A través de esta actividad fortalecen su identidad, la conciencia corporal y el reconocimiento de sí mismos de manera lúdica y significativa.





- Para esta experiencia de utilizo material con cascara de huevo, donde iniciaron decorando de manera libre y autónoma el color de su pollo, donde se evidencia en algunos niños y niñas habilidades como el coloreado y buena motricidad fina y finalmente se utilizó otro recurso que fue la cascara de huevo el cascaron del pollo.
- Estas experiencias permiten a los niños y niñas fortalecer su motricidad fina, creatividad e imaginación artística.

- Se evidencia en esta fotografía como Megan al decorar su pollo utiliza un garabato muy controlado y buen agarre de pinza para sujetar el color, tiene gran habilidad para colorear sin salirse del espacio. Disfruto mucho decorar incluso refirió que su pollo se llamaba “dulce”.

